アテナ 16bit-collectionVol. 1

取扱説明書

ごあいさつ

この度は、「アテナ 16bit-collectionVol. 1」をお買い上げいただき、誠にありがとうございます。
ご使用前に、この取扱説明書をよくお読みになって、正しい使用法でお楽しみください。
なお、この取扱説明書は、大切に保存してください。

使用上の注意

- 本商品は、レトロデュオの16ビットゲームスロットでご使用ください。
- ゲームをお楽しみいただく際には、モニターからできるだけはなれてゲームをしてください。
- 長時間ゲームをする場合には、健康のため、1時間から2時間ごとに10分～15分程の休憩時間を設けてください。
- 精密機械ですので、強い衝撃を与えないでください。また、高温多湿のもとでのプレイや保管は避けてください。
- 分解は、絶対にしないでください。
- 端子部に、手をふれたり水で濡らさないようにしてください。故障の原因となります。
- シンナー、ベンジン、アルコールなどの揮発性の高いもので拭かないでください。
- プロジェクションテレビ（スクリーン投影方式のテレビに接続して遊ばないでください。画面ヤケの原因となります。
- ご使用後は、ACアダプタをコンセントから必ずはずしてください。

目　次

ゲームの遊び方

●+キー……………（上・下・左・右）捨て牌などのカーソルの移動
（下）残り牌枚数のチェックやリーチ・ツモ・ロン・ポン・チー・カンを選択するウィンドウを開きます。
（上・下）ウインドウの表示中に出る□□を選択。(Bボタンを押しながら上・下・左・右）雀卓上をスクロールできます。
●スタートボタン…各プレイヤーの現在の持ち点を確認できます。
●Aボタン ………牌を切ります。CPUの捨て牌が点滅している予期の入力待ちをキャンセルします。
●Bボタン ………（押しながら＋キー）雀卓上をスクロール
●Xボタン ………プロの会話・BGMを開きます。
●Yボタン ………ルール参照が面を開きます。

ゲーム以外

●+キー……………（上・下・左・右）カーソルの移動を行います。
●スタートボタン… 決定をします。デモ画面などのスキップなども行えます。
●Aボタン ……… 選択をします。次の画面に進みます。
●Bボタン ……… 選択をキャンセルします。
その画面から別の画面に戻ります。
●L・Rボタン…… Aボタンの代わりに使えます。

クイズモード

●+キー…………………（上・下・左・右）カーソルの移動や数字の入力に使用します。
●Aボタン …………答えを選択をします。
●Bボタン …………選択をキャンセルします。
その画面から別の画面に戻ります。
●Xボタン …………答えを選択します。決定の□□がある場合には、それを直接選択します。
●L・Rボタン………Aボタンの代わりに使えます。

●+キー…………… (上・下・左・右) 捨て牌などのカーソルの移動
(下) 残り牌枚数のチェックやリーチ・ツモ・ロン・ポン・チー・カンを選択するウィンドウを開きます。
(上・下) ウインドウの表示中に出る□□を選択。
(Bボタンを押しながら上・下・左・右) 雀卓上をスクロールできます。
(セレクトボタンを押しながら上・下・左・右) 画面表示位置の再調整ができます。
●スタートボタン… 各プレイヤーの現在の持ち店を確認できます。
●Aボタン ……… 牌を切ります。CPUの捨て牌が点滅している予期の入力待ちをキャンセルします。
●Bボタン ……… (押しながら+キー) 雀卓上をスクロール
●Xボタン ……… プロの会話・BGMを開きます。
●Yボタン ……… ルール参照が面を開きます。

ゲーム以外
●+キー…………… (上・下・左・右) カーソルの移動を行います。
●スタートボタン… 決定をします。デモ画面などのスキップなども行えます。
●Aボタン ……… 選択をします。次の画面に進みます。
●Bボタン ……… 選択をキャンセルします。
その画面から別の画面に戻ります。
●Xボタン ……… スタートボタンの代わりに使えます。
●L・Rボタン …… Aボタンの代わりに使えます。

クイズモード
●+キー…………… (上・下・左・右) カーソルの移動や数字の入力に使用します。
●スタートボタン… 答えを選択をします。決定の項目がある場合は、それを直接選択します。
●Aボタン ……… 答えを選択をします。次のが面に進みます。
●Bボタン ……… 選択をキャンセルします。
その画面から別の画面に戻ります。
●Xボタン ……… 答えを選択します。決定の項目がある場合には、それを直接選択します。
●L・Rボタン …… Aボタンの代わりに使えます。

●+キー…………… (上・下・左・右) 捨て牌などのカーソルの移動
(下) 残り牌枚数のチェックやリーチ・ツモ・ロン・ポン・チー・カンを選択するウィンドウを開きます。
(上・下) ウインドウの表示中に出る□□を選択。
(Bボ タンを押しながら上・下・左・右) 雀卓上をスクロールできます。
(セレクトボタンを押しながら上・下・左・右) 画面表示位置の再調整ができます。
●スタートボタン… 各プレイヤーの現在の持ち店を確認できます。
●Aボタン ……… 牌を切ります。CPUの捨て牌が点滅している予期の入力待ちをキャンセルします。
●Bボタン ……… (押しながら+キー) 雀卓上をスクロール
●Xボタン ……… プロの会話・BGMを開きます。
●Yボタン ……… ルール参照が面を開きます。
●L・Rボタン …… Aボタンの代わりに使えます。

ゲーム以外

●+キー………………(上・下・左・右) カーソルの移動を行います。
●スタートボタン……決定をします。デモ画面などのスキップなども行えます。
●Aボタン …………選択をします。次の画面に進みます。
●Bボタン …………選択をキャンセルします。
その画面から別の画面に戻ります。
●Xボタン …………スタートボタンの代わりに使えます。
●L・Rボタン ………Aボタンの代わりに使えます。

クイズモード

●+キー……………… (上・下・左・右) カーソルの移動や数字の入力に使用します。
●スタートボタン…… 答えを選択をします。決定の項目がある場合は、それを直接選択します。
●Aボタン ………… 答えを選択をします。次の□□に進みます。
●Bボタン ………… 選択をキャンセルします。
その画面から別の画面に戻ります。
●Xボタン ………… 答えを選択します。決定の項目がある場合には、それを直接選択します。
●L・Rボタン ……… Aボタンの代わりに使えます。

サンプルゲームで遊ぶ場合の操作方法

●十キー（上下）……………時機の移動
●十キー（左右）……………オプションの内容変更
●Y ボタン …………………SHOT
●B ボタン …………………ボム
●スタートボタン……………ポーズ&ポーズ解除

作成モード操作

EDIT 操作

●十キー………………… 移動
●B ボタン …………… 決定
●A ボタン …………… キャンセル
●+キー+ B ボタン … ツールの使用

ゲーム制作に関してのさらに詳しい操作方法は、別途「デザエモン ゲーム作り編」の PDF をご覧ください。

基本操作

●Lボタン ……… 使用しません。
●Xボタン ……… 使用しません。
●セレクトボタン… 使用しません。
●Rボタン ……… GAMの突撃
●Yボタン ……… GAMの使用 / 補充
●✚キー…………… 自機の移動
●Aボタン ……… GAMの拡散
●Bボタン ……… 通常武器の使用
●スタートボタン… ゲームの開始 / ポーズ

武器をパワーアップさせるためのアイテム

プラズマライフル

●バルカン
威力は弱いがレベルアップすると広範囲に攻撃可能。同じものを取り続けると強くなる。

●レーザー
攻撃範囲は狭いが、威力は強く、敵を貫通する。同じものを取り続けるとパワーアップ

●ワイドビーム
広範囲に攻撃出来る武器。同じものを取り続けると、背後の攻撃も可能となる。

2WAY ミサイル

●ストレート
前方に発射され、やや広がりながら加速してゆく、オーソドックスなミサイル

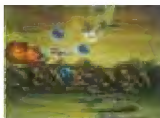
●ベンド
前方に発射されたあとで、急角度で広がるミサイル。敵の正面にいなくても当てられる。

●ホーミング
発射された後で、自動的に敵を追いかけてくれる。初心者に向いているミサイル。

生体兵器 G.A.M をつかいこなせ！

G.A.M の 3 つの状態を把握しよう。

連邦軍の生体研究所で、偶然生み出されたのがG.A.M(ゲル･アナロジック･ミュータント)です。これは攻撃にも防御にも使えますが、エネルギー補充のために連続での使用はできません。(画面下部のメータが無くなると自動的に G.A.M は格納されてしまいます。

防御 - 自機の周りを回転している状態が防御です。敵の弾を消してくれる、シールドの役目をしてくれます。

敵がたくさん弾を撃ってくるようならこの状態がよいでしょう。反撃の機会をうかがってください。ただし、体当たりには注意。

攻撃 - 攻撃には、2 つの方法があります。「拡散」は G.A.M の輪を広げ、広範囲の敵を攻撃します。「突撃」は＋ボタンの入力とは逆方向に G.A.M をとばします。

対する「突撃」は、耐久力のある敵（ボスなど）と戦う時に役立ちます。飛ばす方向を考えましょう。

「拡散」は敵に囲まれてしまった場合などに威力を発揮します。耐久力のない敵なら、これで一掃！

補充 - 収容しエネルギーの補充を行うことです。G.A.M を効果的に使うにはこまめに「補充」し、必要な時にエネルギー切れにならないようにすることです。エネルギーが切れると自動的にこの状態になります。

「補充」は大切です。使いたい時に G.A.M. のエネルギーが切れているようではいけません。補充のポイントを探すことが必勝法かも。

保証書

本保証書は、日本国内のみ有効です。

この製品は、当社の万全な品質管理のもと、厳密な製品検査に合格したものです。本製品が通常のご使用において、万一保証期間内に自然故障を生じた場合は、本保証書記載の保証規定条項に従って無料修理いたします。尚、本保証書は、お客様の法律上の権利を制限するものではありません。

■保証規定

・この保証書は、この度お買い上げいただきました本製品を保証するものです。
・保証期間は、お買い上げの日より６ヶ月とします。
・保証期間内に正常な使用状態において万一故障した場合には無料で修理いたします。
・次の場合には、保証期間内でも有料修理となります。
①ご使用上の誤り、又は改造や不当な修理による故障又は破損。
②お買い上げ後の運送、移動、落下などの異常な衝撃による故障又は破損。
③火災、天災又は盗難などの被害による故障
④異常な塩分、有毒ガス、蒸気又は高熱などの異常環境での故障。
⑤ご使用中に生じた傷などの外観上の変化。
⑥本保証書のご提示がない場合。
⑦お買い上げ年月日、お客様名、お買い上げ店名のない場合、あるいは字句を書き換えられた場合。
＊修理料金は実費を申し受けます。
＊当社宛に送る際の送料及び発送に要する費用は、お客様にご負担願います。尚、ご送付の際は破損や紛失防止のため、適切な梱包の上、お送りください。
◎本書は、紛失されても再発行はいたしませんので、予めご了承ください。

フリガナ お名前	
ご住所	〒 電話番号：

保証期間	お買い上げ日　　　年　　月　　日より６ヶ月間

販売店名	
住所	〒 電話番号：

発売元:株式会社JNNEX　info@jnnex.co.jp
〒160-0022 東京都新宿区新宿５丁目7-6 ランザン５ビル4F

retro-bit

発売元：株式会社 JNNEX

160-0022　東京都 新宿区新宿 5 丁目 7-6
ランザン 5 ビル 4F
info-jnnex.co.jp